

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

„ИНЖЕНЕРЪ ГУЩО, ЛОЗИНСКІЙ И КО“

◆ (Основанъ въ 1890 году) ◆

Г. КІЕВЪ, Институтская, 18. Телефонъ 2-48. Телеграммы: «КІЕВЪ—ГУЩО».

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ

ФРАНЦУЗКО-ИТАЛЬЯНСКАГО ОБЩЕСТВА ДОМБРОВСКИХЪ КАМЕННО-УГОЛЬНЫХЪ КОПЕЙ ДОМБРОВЪ.

Пламенный Уголь высшаго качества
изъ шахты „Париж“

крупный, кулакъ 1-й и 2-й, орѣхъ 1-й, 2-й и 3-й; **БРИКЕТЫ**. Исполненіе заказовъ самое аккуратное, погрузка угля производится **немедленно**.

Цѣны, справки, анализы высылаются по первому требованію.

ЦВЕТЫ!

Цветочный магазин „**ФЛОРА**“.

Рядом с аптекой. Телеф. 12—10. Адрес для телегр. Киев Флора.

ЦВЕТЫ!

Городской Театр. (Дирекция М. Ф. Топорь-Багрова и В. Д. Ртзинкова).
Сегодня, 24-го февр. 1-й **Таисъ: Ада Сари, « Мат. Баттистини.** Нач. 8 ч. в. Завтра, 25-го 2-й **Зрнани: Цел. Бонисеаы, М. Баттистини « Альф. Тедески** Севильскій цирюльничъ. Э. де-Идальго « М. Польверози. Дамьянъ-де-Рогаяъ: Ц. Бонисеаы, М. Баттистини и А. Тедески. 2-й **Таисъ, прощаль- ный бенефисъ М. Бат- Гамлетъ:** Дж. де-Лука, Лакмэ. Э. де-Идальго гастиянъ съ уч. Ады Сари. А. Сари. М. Польверози. 2-й **Севильскій цирюльничъ.** Э. де-Идальго, Риголетто, Дж. де-Лука и М. Польверози. **Баль-Маскарадъ.** Дж. де-Лука, З. Бонисеаы и А. Тедески. Про щаль. бенефисъ Э. де-Идальго съ уч. М. Польверози. Билеты на всѣ обознач. спектакли продаются. 4-30 11812—

ТЕАТР ГОРОДСКОГО НАРОДНОГО ДОМА. Русская драма, дирек-
тор Д. М. Фрол-Меншес-
тродина, 24 февраля, в 8 ч. веч. Г. Гауфман-
длина, гг. Соловьев, Георгиевский, Кузнецкий, и др. Завтра, 25-го, Островский — «Без-
вины виноватые» 5 д. Уч.: г-жи Пасхалова, Балотина, г-г. Соловьев, Смирнов,
и др. 26-го, Г. Ге — «Трильби» 5 д. 27-го, Шингарь — «Разбойники» 5 дней. 28-го, «Власть
и чины» (Кузнецкий) 4 д. 1-го марта, «Маскарад». Билеты продается с 11 до
2 дня и с 10 до 8 ч. веч. *3-15P1789»

„Миниатюръ“ Театръ. Брякиной (б. Вергонце) дирекция А. П. Кручинина.

Входъ безплатный. ◀ Сегодня, 24 февраля, новая программа: 1) В. пер. разб. новое разное, новое разное. 2) К. Т. О. (30 кол. верста). Куплеты, шарни, пародии, солли. номера, дуэты. Характерные танцы исп. г-жа Борковская. 3) Ка-ка-пу исп. г-жа Дементева. Куплеты на заобу дня исп. г.г. Смагилъ-Смагилъ, Токсарий. 4) Модный танецъ Медвѣвъ исп. г-жа Борковская и г. Токсарий. 5) Нов. декор. Фудулуевская улица. 2) Солли. выступл. пѣвца, акт. Сергѣя Соколовскаго. 3) Поездик. нов. Петер. т. нов. ком. 4) Ово-за-оно. 4) В. пер. разб. оманен. нов. артист. русск. оперы г. Райский. Уставъ, вся группа. Пат. съ 7 1/2 час. в.е. Чины мѣстамъ оманен. Бж., прол. съ 6 час. в.е. 2:15-7:05

8-е суббoтy,
23-го
мартa,
oригинальнoй
русскoй
нaрoднoй пѣвнцѣ
Вaлeндинѣ
Вaсильевнѣ

при участии популярной М. Д. Арто, 6. артиста балета Вар- З. М. Плевницкого
Московской балерины шав. Правит. театр.
солиста на Аккомпана. Продана билетов от-
М. Д. Доброхотова. нирует А. Заремба. крыта. Вызеты прод. в
Балалайка. саскае театра (Крен., 25, маг. Бр. Когент и вь театр) оть 10-3 ч.д. и оть 6-8 ч.в.
* 2 - P2017

Театръ „СОЛОВЦОВЪ“.
Малорусская труппа В. М. Свѣтлова.
2, 3 и 4 марта спектакли знаменитаго артиста корифея малорусской сцены

Афанасія Карловича Саксаганскаго.

Ключи Счастья

Сеансы съ 4-хъ часовъ, 10-30P1258—

— ЗАЛЬ КУПЕЧЕСКОГО СОБРАНИЯ. — Въ понедѣльникъ, 24 февраля.

послѣдняя
лекція
глаголанія и
творчество

А. Корсини

ШОПЕНЯ на о-въ Майорскъ съ иллюстр. 200 свѣт. картинъ соб.
пѣльмовъ и описаніи. През. Де-дуръ и С-волл и марш. Шуберъ исп. г-нъ Фигуларди. Билеты въ Купеческомъ собраніи съ 10 час. утра. Подъ въ афиш.

Т2052

„АПОЛЛО“ Семейный театр-Варьет. Мринговская, 8.
Сегодня новая программа. Телефон: 24-54.
 Начало ровно в 10
 час. вечера.

Прітьхаль собачій орнестрь під упр. дирижера Бульдога Фрэнкі. Вихідь 1½ г. ночі.
Беродля в американдеотъ «Тінгелъ-Тангелъ» бульдогами представ. будеть: 1) Комісскі «5 O'clock Tea», 2) «Въ мастерской саюзниці», 3) Ітінскіі «Music hall», 4) «Recruits des Loups», 5) «Учальце пльмні». **Весіл зрѣл! Небів, в Київ новості!**
Брош. тож, уч. 50 NeNe перелл. артист. Поэробн. вь. прог. Режис. Б. Савинкий.
4-15 P1234-

Разреш. Киевск. учебн. округ. курсы

БУХГАЛТЕРИИ

А. П. БОБЫРЯ в Киев, Софийская, № 5, для audit общего дела, прием в любое время. Скоро и основательно выучивается до итал. бухгалтер. Иностран. услов. высыл. бесплатно.

ЧТД 35 100/7321

Зубная лѣчебница. Брестятин, 40, сущ. съ 1900 г. Пр. 9-8. Удаление зуб. безъ боли, коронки, искусств. зубы от 1 р. 98-1902433

Д-р В. Г. Калужный. Акушер, п. жен. свѣд. бол. 12-4. Ул. Б.-Владимирск. и М.-Подольск. 27, к. 1.

Говорящий, поющий и играющий кинематограф.

Кино-Театр **КОРСО.** Крещатик, 30
Телеф. 13-80.

Гениальное изобретение XX-го века.

КИНЕТОФОНЪ ЭДИССОНА.

Сегодня полная перемена программы.

Въ кинетофонѣ совершенно новая программа. 1) **Фра-дьяволъ** — сцены изъ оперы — 1-й актъ. 2) **Фра-дьяволъ** — 2-й актъ. 3) **Карменъ** — сцены и арии Торредора.

Сеансы въ 12, 2, 4, 6, 8 и 10 час., причемъ съ 12—4 час. по уменьшеннымъ цѣнамъ.

Въ кинематографѣ сенсаціонная картина **Ключи счастья**, въ 6-ти част. 1-я серия кино-романъ **А. Вербицкой**. Специально аранжированная музыка.

2.15 04725

24 февраля
в зр. Бисского Дворянского Клуба, Премия 29,
в 1 час дня
открытие
Традиционного Базара
в пользу Рямско-Николаевского Благотворительного О-ва.
Вход 30 коп. к1-4—

Др. З. Янушевскій,
Кіевъ, Лютеранская, П.
предлагаетъ **СЪМЕНА**
КОРМОВОЙ СВЕКЛЫ И МОРКОВИ,
ЛЮЦЕРНЫ, КЛЕВЕРОВЪ И ТРАВЪ,
ОВСОВЪ И ЯЧМЕНЯ, МАКУ
Производства **ИВАНШКОВЦЫ**, Под. губ.
и др.

КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ
НИКОЛАЯ ЯКОВЛЕВИЧА ОГЛОБИНА

Империопера ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Наукъ, ИМПЕРАТОРСКОГО универ. Св. Владимира, Киев. Другі
Академі. Государственной типографіи в Ураиса. Мисков. Синодал. типографіи.
Кіевъ, Брестскій, № 33. Телефонъ № 770. | С.-Петербургъ, Екатерининская, № 4.

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОД. НОВЫЯ КНИГИ:
Алексіевичъ С. В. Софійскій, Л. Писаревъ, С. Давыдовъ, С. Г. Писаревъ. Кіевъ 1914 г.

1. Заплатили по состоянию Сб. 1914 г., ч. 1, п. 60 к.
 А. З. Как нам читать. (Русская теософия). Харьков. 1913 г., ч. 30 к.
 Астери пр. Талити Японского хора. Современ. роман. Сб. 1914 г., ч. 1, п. 50 к.
 Ассел Р. Руководство к препарированию трупов. М. 1914 г., ч. 1, п. 35 к.
 Антонович А. Я. Основы политической экономии. Т. 1. К. 1914 г., ч. 3 р.
 Бахматов А. Часы Черноризца уезду на страну инаков. Сб. 1913 г., ч. 1, п. 50 к.
 Богославский А. М. Курсы геодезии и прикладной са с измещением путей сообщения. Сб. 1914 г., ч. 5 р.
 Борнштам М. И. Основания учения об эстетических и эстетических явлениях. ч. 1. Сб. 1914 г., ч. 5 р.
 Вощинин В. Очерки волевого Туркестана. Сб. 1914 г., ч. 1, п. 50 к.
 Грудский Н. И. Педагогические взгляды Л. Н. Толстого. Юр. 1914 г., ч. 30 к.
 Гюзе-Жоссе. Насколько при практических занятиях по истории русского языка. Вып. 1. Юр. 1911 г., ч. 50 к.
 Дубин Д. И. Практическая астрономия. Каз. 1914 г., ч. 3, п. 25 к.
 Добролюбов Н. С. К вопросу о народном единстве. М. 1914 г., ч. 20 к.
 Ефимов В. Понятие преступления. ч. 1. М. 1914 г., ч. 3, п. 50 к.
 Ефремов Гетоний-строительный инженер Академии на 1914 г. Сб., ч. 2 р.
 Каландар типографский карманный на 1914 г. Сб., ч. 50 к.
 Кедров П. И. Временная экспертиза в оценке утраты трудоспособности потерпевших вследствие случаев рабочих и служащих. М. 1914 г., ч. 1, п. 25 к.
 Кершенштейн Р. Развитие художественного творчества ребенка. М. 1914 г., ч. 2, п. 75 к.
 Ключевский В. В. Памятная книга сенатского архива. Сб. 1913 г., ч. 1, п. 25 к.
 Кисилевский П. Вопросы эмиграции. Сб. 1913 г., ч. 2 р.
 Козьминский-Донгит М. Н. Сверхурочная работа на фабриках и заводах Московской губ. М. 1914 г., ч. 1 р.
 Либман Р. Чичи ч. 1. Каз. 1914 г., ч. 3 руб. 30 коп.
 Липовский С. М. Психология еврейского духа. М. 1914 г., ч. 1, п. 25 к.
 Мандельштам П. Модели Давида Заточника Пересылка будет считаться
 Принимаемая подписка на русские газеты и журналы. Подписка и розничная продажа
 «НОВОЕ ВРЕМЯ»
 18-90 00-

Кино-театр **А. А. ШАНДЕРА** Крещатики,
№ 38.
◆ Сегодня, 24, 25, 26 и 27-го февраля. Новая программа. ◆
Безподобная игра, художественная постановка картины:
ПОДЪ ЯРМОМЪ ПОДЛОГА. Современная драма в
3-хъ большихъ актахъ,
при участіи лучшихъ
артистическихъ силъ
французскихъ театровъ
(комическая). Новый
древне-испанскій
— **ТАЙГО**, при участіи
труппы — **ФУРЛАНА**
и т. **ПОДЪ-ЛОНИ**
извѣстныхъ артистовъ Римскихъ театровъ — труппы
Пате-Журналъ. Симфоническій оркестръ изъ 60 человекъ подъ управленіемъ
нач. худож. **Отто Кассаръ.** Подробности музыки
и описаніе картинъ въ программахъ. **Начало сеансовъ въ 5 час.** — Р1423

Залъ Купеческаго Собранія. Во вторникъ,
концертъ **А. Рубинштейна.** 25-го февраля
пianista. Рояль фабрици Бехштейн
на пѣхъ дѣло Ф. Куз.
Начало въ 8½ час. вечера
Билеты отъ 10-ти до 3-хъ
ас. и 5-ти до 8-ми час. у Влад. Издиковскаго. Простат. 35.
• 3.4. 1890г.

ОБРАЗЦОВЫЙ театр-биограф „ЭКСПРЕСС“ Крещатик № 25
против почты.

◆ Превосходно поставленная новая программа. ◆

Инстинкты пантеры, **Не члвуй**
веселая комедия в двух больших актах, со участием
главных ролей: **Макса Диндера**. Новый талант. **ФУР**
ТАНГО, **Хроника-Гомон**, **Похоро**
одобренный **Папой Пием X**. **Варшав**
скаго Генерала-Губернатора. **СКАЛОНА**. Большой концертный оркестр! 17 30
человек под управлением **В. Березовского**. Подростки в программах. Дети
мислам, общественности. Начало сеансов в 5 ч. вечера. 9-15 P.O.

Кино-Театр **РЕНЕССАНСЪ.** Истратин, Углов, Любомирская.
Съ 24 февраля **выдающийся шедевр**
Во власти негодяя. Захватившая драма, съ участіем павловской опереточной артистки Валентины Шостковской. Молодой тавель **БУРНА**
Управляющій А. Г. Анохинъ

актерный **ТАНЦО.** *15-15Р1287-
„Новый театр“, традиционный облик, но др. Крещатик, № 36.
 Сегодня уловный кино-романт в 3 действиях.
 Ст. участием любимцев публики Галия Вейзе :
Три Знака. 1) — Обворожительная тапированка
 Д. II — Женская хитрость. Д. III. Достойные протан-
 лены. 2) **Любовь ободряет** — Фарсэ
 3) **Охота на зайцев** — натура. в 1 д.

Хроника тек. соб. 1-15 Р2051

Послѣ пожара,
прошедшаго 21-го января, **МАГАЗИНЪ**
И. К. РОЖКОВА
съ 24-го февраля **будетъ открытъ для**
продажи

Карболинеумъ Германца, паллукция красна и лазя. Подр. катал. съ образи, высылаетъ безплатно Б. Стявченко, с.-х. техникумъ, Киевъ, Крещатикъ 29.

Маннесманъ-Мулагъ грузовикъ
оказался при
военной испытательной поѣздкѣ
ГРУЗОВИКОВЪ 1911 г.
Ст.-Петербургъ—Москва—Ст.-Петербургъ

на и л у ч ш и м ъ .

Вообще принятое открытое выполнненіе,
гдѣ вода и пыль всюду проникаютъ, вызы-
ваетъ постоянныя по-
врежденія



Маннесманъ-Мулагъ
выполненіе кругомъ
закрыто.

Водо и пыле-непроницаемый! Очевидная гарантія въ
ненадобности ремонта.

Акціонерное
Общество „Маннесманъ-Мулагъ“ Аахенъ
(Германиа).

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО И СКЛАДЪ

П. Ф. О. ШВАРЦЕНБЕРГЕРЪ,
Кіевъ, Мало-Васильковская, № 12, тел. 15—63.

Людямъ, серьезно интересующимся грузовиками, каталоги и расцѣты экспорта-
ции высылаются бесплатно. Зѣзды въ городъ грузовикъ демонстрируется съ
полнымъ грузомъ также бесплатно.

“P-165”

Южно-Русскій Земледѣльческій Синдикатъ.

Кіевъ, Бульварная, № 9.

Земледѣльческія машины и орудія

Трак-
торы
Центробежные
сортировки
Сепара-
торы
принадлежности.
Инкубаторы.
Представительство
заводовъ:

Нефтяные двигатели „Гамма“.
Вѣялки, сортировки Ребера.
„Лакта“ и „Милька“ Молочная посуда.
Кровельное желѣзо. Брезенты, Мѣшки.
Р. и Т. Эльвортъ, К. Платца, Ф. Циммермана, Н. Гейда, Мильвоки.

русс. и
загранич-
ныхъ
заводовъ.

Кайзера, Ребера.

Молочная посуда.

Брезенты, Мѣшки.

платит-12 Р1205—

Ничего не прибавляя къ своему
расходу и ничего не отнимая отъ
себя, по-
можите

**Обществу Скорой
Медицинской помощи**

выпол-
нить свое великое дѣло «человѣко-
любия»! Покупайте электрическія
экономическія ЛАМПОЧКИ
только

Марки Общества!

Цѣна лампочки до 50 свѣчей 65 коп.



**Лампочка Общества
Скорой
Медицинской помощи**

самая прочная и самая экономная,
дающая чистый бѣлый свѣтъ.

Складъ, оптовая и розничная про-
дажа на
Спасательной станціи—
Рейтерская, 22.

Требуйте по телефону и письменно,
и лампочки будутъ немедленно до-
ставлены на домъ.

75% экономия!

платит-12—

ПАЛЬТО

мужскія демисезонныя по

лондонскимъ

моделямъ

и исключительно изъ

английскихъ матеріаловъ

получены.

Торгово-промышленное

Товарищество

Бр. А. и Я. Альшвангъ.

Брестская, № 22, домъ «Грань-
Отецъ», телефонъ 5—29.Товарищество друзей отделе-
ній въ Кіевѣ не имѣетъ.

всепр-38-100 Р9992—

МИНЕРАЛЬНАЯ ВОДА

БОРЖОМЪ

полная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзнейполная
опытная
подпись
применяется
рекламный
содержитъ
болѣзней

Галицко-русскій писатель
Семенъ Юрьевичъ Бендасовскій,
проедѣвшій 20 мѣсяцевъ въ тюрьмѣ до
врученія обвинительнаго акта.



Галицко-русскій публицистъ
Василій Андреевичъ Колдра, проедѣвшій
5 мѣсяцевъ въ тюрьмѣ и выпущенный подъ
залогъ 8,000 кронъ изъ-за легковажнаго
возмущенія.

непрощенные опекуны и поставленные
ими правитель. Но тотъ же національ-
ный принципъ безъ малѣйшихъ коле-
баній нарушался каждый разъ, когда
дѣло касалось расширенія границъ по-
лого государства, или что одно и то
же, расширенія балканской сферы влія-
нія Австріи и Італіи. Такъ были, ме-
жду прочимъ, приписаны въ жертву
интересамъ греческаго населенія сѣвер-
наго Эпира, несмотря на его энергич-
ные протесты и непреклонную рѣши-
мость оставаться вѣрными своей на-
циональности, хотя-бы для это-
го пришлось встать за оружіе. Ор-
ганизация священныя батальоны и
горячія обращенія къ справедливости
державъ не привели къ желаемымъ
результатамъ. Когда же эпироты уза-
нали, что Греція подъ угрозой утра-
ты острововъ Архипелага дала обяза-
тельство не оказывать имъ никакой
поддержки, терпѣніе ихъ истощилось.
Разъ ихъ лишаютъ возможности войти
въ составъ Греціи, они обидѣлись
и безъ нея, но не склонились покорно
головой подальбаское иго. Всѣ окру-
жа сѣвернаго Эпира объединились для
сопротивленія, и ставшіи во главѣ дви-
женія бывшіи министры иностранныхъ
дѣлъ Зографъ провозгласилъ неза-
висимость страны. При этомъ онъ ука-
залъ, что вселенная попытка Албаніи за-
нять ее своими войсками будетъ исто-
рическимъ, какъ раздѣльный актъ, отъ-
каза на который послужитъ борьба до
послѣдней крайности, борьба не на жи-
знь, а на смерть. Такимъ образомъ, по-
мощь албанскому князю, только что при-
бывшему въ свою столицу Дурано, при-
дется немедленно приступить къ
завоеванію плавинъ, услужливо пре-
доставленныхъ ему державами. Впро-
чемъ, это легче сказать, чѣмъ испол-
нить. Въ его распоряженіи нѣтъ даже
кадровъ будущей арміи, и самая власть
его признана далеко еще не всѣми
албанскими племенами. Можно съ у-
веренностью сказать, что присланный
его на албанскій престолъ Осман-паша
пользуется въ качествѣ своего со-
отечественниковъ неслыханно боль-
шими авторитетами и притѣмъ, чѣмъ
чуждый имъ ибемскій принципъ.
Не подлежитъ сомнѣнію, что Австрія
и Італія охотно помогли бы ему въ
его затруднительномъ положеніи. Вѣда-
ли бы въ томъ, что онъ съ такими не-
добрѣями, съ такой ревнивой по-
дзирливостью относится другъ къ дру-
гу, что имъ обижимъ немного страшно
внутрь въ предпріятіе, которое въ
результатѣ можетъ привести къ обо-
стрѣнію ихъ соперничества. Остальнымъ
державамъ хотя и дали свое согласіе
на сознаніе независимости Албаніи, все
же не станутъ приносить жертвы по сла-
ву ея процвѣтанія. Въ борьбѣ съ воз-
ставшими эпиротами новому государ-
ству придется рассчитывать только на
свои собственные силы или войти съ
ними въ такое соглашеніе, которое
удовлетворило бы ихъ національныя
притязанія. Трудно предвидѣть, чѣмъ
все это окончится. Но возстаніе Эпи-
ра несомнѣнно служило бы угро-
жающимъ симптомомъ для междуна-
роднаго спокойствія, чѣмъ воображае-
мая «русская опасность», раздуваемая
нѣкоторыми органами австрійской и
германской печати.

Е. П.

Новое судище надъ русскими въ
Австро-Венгрии.

На сѣбѣ кошмарному маршаль-
скому судищу надъ угро-русскими, по-
раженію мѣръ, какъ несправедливую не-
посредственно обвиненія, такъ и
чуждой жестокостью приговора, яв-
ляется новый подобный же шекспировъ судъ
надъ русскими галичанамъ въ Львовѣ, об-
виняемыми австрійской прокуратурой въ
такой-же самой «государственной измѣнѣ»,
какъ и ихъ несчастные братья по ту сто-
рону Карпаты: въ «преступной» прина-
длежности и приверженности къ своей
родной русской народности и правдолюбивой
православной вѣрѣ. Сегодня именно на-
чнется въ Львовѣ, съ участіемъ присяж-
ныхъ засѣдателей (исключительно поль-
скихъ и еврейскихъ), престолушій процессъ
С. Ю. Бендасовскаго и товарищей, томившихся
уже около двухъ лѣтъ въ подпольномъ
тюрьмѣ, въ которой больше года не было
произведено надъ ними даже формальнаго до-
проса. Самое судище, приставивавшее
и осужденіе по чуждымъ мѣсяцамъ
и окутанное вообще непроницаемой тайной,
мѣняло нѣсколько разъ какъ общее сво-
воленіе, такъ и отдѣльныя статьи за-
кона, подъ которыми его можно бы под-
ложить платитъ и шипе.

Галицко-русскій православный священникъ
о. Максимъ Сандовичъ,проедѣвшій два года въ тюрьмѣ до про-
цесса.

тѣло, такъ и шиповство. Кромѣ того, Сан-
довичъ обвиняется въ томъ, что въ первой
половинѣ декабря 1911 г. онъ открыто вы-
сказался въ Гроби съ пренебреженіемъ о суще-
ствующемъ въ государствѣ католическомъ
иерархическомъ. Эти дѣянія квалифицируются
какъ государственная измѣна и оскорбленіе
религіи.

Въ виду этого Семей Бендасовскій, Максимъ
Сандовичъ, Игнатій Гудина и Василій Колдра,
какъ совершившіе преступленіе, преступно-
расслѣдованіе п. С. статьи 58 уголовнаго законо-
дательства, подлежатъ наказанію, предусмот-
рѣнному п. В. ст. 59, причѣмъ къ нему дол-
жна быть прибавлена и ст. 34 уголовнаго за-
кона.

Прокуроромъ выданы 96 свидѣтелей и
предлагается прочесть на разбирательствѣ по-
казанія 27 свидѣтелей.

Обвиняются обвиненіе слѣдующимъ обра-
зомъ:

Семей Бендасовскій, сынъ незначительнаго
землемѣстнаго, окончивъ гимназію и универ-
ситетъ, состоялъ въ теченіе 2 лѣтъ настоя-
телемъ русскаго обществія въ Коломыжѣ, а въ
1907 г. занялъ должность помощника biblio-
текаря по Львовскому народному дому, кото-
рому и занималъ до 1 марта 1912 г. Въ Ль-
вовѣ Бендасовскій принималъ активное участіе
въ политическомъ жизни русской партіи, зани-
маясь въ то же время журналистскими тру-
дами и сотрудничая въ «Галичанинѣ» и «Прикар-
патской Руси»; въ послѣдній онъ получилъ
мѣсто постоянного сотрудника.

Въ своемъ прежнему председателемъ галич-
но-русскаго благотворительнаго общества въ
С.-Петербургѣ, графа Богорисскаго, въ августѣ
1908 г. въ Галичѣ, Бендасовскій завязалъ съ
нимъ тѣснѣйшее знакомство и, какъ самъ
признался, посматривалъ гр. Богорисскаго свои
собственныя и другія русскія изданія, выхо-
дившія въ Галичѣ, и только не помнитъ, ка-
кимъ образомъ онъ съ нимъ перешелъ.

Въ этомъ мѣстѣ обвинительный актъ гово-
ритъ, что отговора заманчиваемымъ относи-
тельно столь важнаго пункта, какъ состояніе
въ переносѣ съ издѣлкомъ и выдаваемымъ
личности, каковой неслѣдуетъ признавать графа
Богорисскаго, не имѣетъ никакого довода,
и что на слѣдствіи, наоборотъ, выяснилось
существованіе весьма оживленной переписки
Бендасовскаго съ гр. Богорисскимъ, доказы-
вающей между ними многочисленные почто-
вые выписки.

Слѣдствіемъ же установлено, что Бенди-
совскій бывалъ въ С.-Петербургѣ въ теченіе
славянофильскихъ обществъ и даже жилъ въ
С.-Петербургѣ въ собственномъ жилищѣ, какъ онъ
доказываетъ писемъ М. Гуманова.

Провѣдши въ квартирѣ Бендасовскаго
объектъ дѣла обширный матеріалъ, подвергну-
въ, что Бендасовскій состоялъ въ сношеніяхъ
съ русскими славянофильскими и славяно-
фильскими, находившимися въ Россіи, а также
съ «различной» русской печатью и счита-
лъ въ С.-Петербургѣ лицомъ хорошо извѣ-
стнымъ и вліятельнымъ.

Замечательно, говоритъ дѣла въ обвини-
тельномъ актѣ, что сама эта русская славяно-
фильская община и даже жилъ въ
С.-Петербургѣ въ собственномъ жилищѣ, какъ онъ
доказываетъ писемъ М. Гуманова.

Съ такимъ же приращеніемъ обратился къ
Бендасовскому русскій націонализмъ въ
1909 г. въ программу этого сдѣла по-
шли, между прочимъ, докладъ «Русскій по-
рокъ въ Галичѣ и Буковинѣ». Въ томъ же
году высказалъ Бендасовскій приращеніе
организационнаго комитета, собиравшаго въ
Холмѣ сдѣла русскій дѣла, лично гр. Бо-
горисскаго, приращеніе Бендасовскаго на общее
собраніе, которое должно было состояться 11
декабря 1911 г., и на которомъ проф. Казан-
скій долженъ былъ прочесть дѣло на тему
«Русскій языкъ въ Австро-Венгріи».

Съ такимъ же приращеніемъ обратился къ
Бендасовскому русскій націонализмъ въ
1909 г. въ программу этого сдѣла по-
шли, между прочимъ, докладъ «Русскій по-
рокъ въ Галичѣ и Буковинѣ». Въ томъ же
году высказалъ Бендасовскій приращеніе
организационнаго комитета, собиравшаго въ
Холмѣ сдѣла русскій дѣла, лично гр. Бо-
горисскаго, приращеніе Бендасовскаго на общее
собраніе, которое должно было состояться 11
декабря 1911 г., и на которомъ проф. Казан-
скій долженъ былъ прочесть дѣло на тему
«Русскій языкъ въ Австро-Венгріи».

Въ общемъ, конечно, не подлежитъ ни-
какому сомнѣнію, что и только что зако-
нченный угро-русскій процессъ, и начи-
нающійся сегодня львовскій, и ожида-
ющійся еще своей очереди буковинско-русскій
процессъ братьевъ Герасимовъ—только отъ-
дѣльные этапы послѣдовательнаго и пла-
новсмысленнаго политическаго террора со сто-
роны австро-венгерской государственной
власти, которая, поименовавъ, окончательно
рѣшила ликвидировать свой «русскій во-
просъ», въ концѣ концовъ и истребитъ
всѣмъ национально-культурное русское дви-
женіе и даже сознаніе на своей сѣверо-
восточной окраинѣ и, такимъ образомъ, со-
вершенно подготовитъ послѣдствію для
великой роли австро-украинскаго Немецкаго
корда, предначинанія ей, въ воображеніи
«велико-австрійскихъ» политическимъ ави-
туристамъ, уже въ самомъ недалекомъ бу-
дущемъ.

Внесете-ли этотъ грубый, бешеный
натискъ одинокая и замкнутая спина
карпато-русскаго народа?

Я.

Включеніе изъ обвинительнаго акта по дѣлу
Бендасовскаго и др.

Изъ обвинительнаго акта, составленнаго
императорскими-коронными государствен-
ными прокурорами въ Львовѣ, усматривается,
что онъ принадлежитъ къ суду въ император-
скомъ-коронномъ правовомъ уголовномъ судѣ
въ Львовѣ, съ участіемъ присяжныхъ за-
сѣдателей, окончившаго юридическій факультетъ
и занимающагося журналистскими трудами
Семей Бендасовскій, православно-славяно-
фильскій Максимъ Сандовичъ и Игнатій Гудина
студента юридическаго факультета Львовскаго
университета Василій Колдра. Изъ нихъ
первое трое находится въ заключеніи, а
Колдра на свободѣ.

Обвиненіе они въ томъ, что въ 1909 г. и
до марта 1912 г., по взаимному соглашенію
предприняли въ Львовѣ и другіхъ мѣстностяхъ
Галичинъ нѣкіе дѣятели, направленные къ оттор-
женію Галичинъ на частіи отъ австрійской
имперіи, принявъ для этого какъ постра-
дѣ-

Галицко-русскій православный священникъ
о. Игнатій Гудина, проедѣвшій два года
въ предварительномъ тюремномъ заклю-
ченіи.

широкимъ пространствѣмъ отъ Карпаты до Кар-
паты».

Дальше въ обвинительномъ актѣ упоми-
нается о томъ, что русскій націонализмъ Па-
скаль въ писемъ въ Бендасовскій выразилъ
свою радость по поводу того, что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ рус-
скими составляетъ еще одно зло, въ тѣло
опамяти съ Галичѣ, и что въ Галичѣ
есть люди, готовые идти въ борьбу съ русскимъ
и на свой прощаніе, такъ провозгласилъ на-
писки въ рукописи Бендасовскаго, въ которой
онъ утверждаетъ, что посѣщеніе Галичинъ

Кієвъ, Прорѣзная № 1. Телеф. 8-05. N17-100 P810

Типо-Литографія Товарищества Н. Н. Кушнеревъ и К^о, въ Кіевѣ.